

# ИСТОРИЯ Н1

от 21 октября 2020 г. и 22 октября

выполнить до 27 октября

I. Изучите материал электронного учебника Артемов В.В., Лубченков Ю.Н.

## История

§ 17. Основные черты западноевропейского феодализма. (см. ниже)

§ 18. Средневековый город. (см. ниже)

*Выполните следующие задания в тетради по § 17. Записывайте номер и название задания, а затем его выполняйте.*

1. Письменно ответьте на вопросы (пишите кратко):

*Что такое феодализм? В чём состояли причины его зарождения?*

2. Заполните таблицу «Сословия феодального общества».

Сословия	Права	Обязанности

3. Заполните таблицу «Средневековое общество». Все 15 понятий должны быть помещены в таблицу.

Заполните таблицу.

СРЕДНЕВЕКОВОЕ ОБЩЕСТВО

Сословие	Как называлось сословие?	Чем занимались представители сословия?	Чем занимались представители сословия?	Кто принадлежал к сословию?	Кто принадлежал к сословию?
Те, кто молится	???	???	???	???	???
Те, кто воюет	???	???	???	???	???
Те, кто трудится	???	???	???	???	???

Выполните следующие задания в тетради по § 18.


1. Где возникли города в средние века.

Выберите из предложенных вариантов описание местности, где обычно возникали средневековые города. Запишите фразами в тетради.

Средневековый город

Поместите таблички на правильные места.

ГДЕ ВОЗНИКАЛИ ГОРОДА В СРЕДНИЕ ВЕКА



Где возникали города в средние века?

- У перекрестков дорог
- В неприступных горах
- Вблизи удобных морских гаваней
- На берегах судоходных рек
- В непроходимых лесах
- На месте древних римских городов
- В безлюдной местности
- Вблизи монастырей
- Неподалеку от замков феодалов

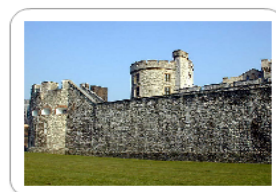
2. Борьба городов с сеньорами. Часть 1.

## Запишите пропущенные понятия в рассказе о борьбе городов с сеньорами. Понятия записывайте под номерами. Обратите внимание на подсказки.

Введите ответы при помощи клавиатуры и нажмите кнопку «Проверка».

### БОРЬБА ГОРОДОВ С СЕНЬОРАМИ. ЧАСТЬ 1

Любой средневековый город возник на земле, принадлежавшей какому-либо сеньору. Города стремились освободиться от их власти. Пути было два: мирный – при помощи  1 , или насильственный – тогда между городом и сеньором происходила  2  . Освободившиеся от власти сеньоров города создавали  3  , то есть брали все дела города в свои руки. Во Франции и Италии такие города называли  4  . Во главе города стоял городской  5  , главой которого во Франции и Англии являлся  6  , а в Германских городах –  7  . Заседания этого органа городской власти проходили в специальном здании, которое называлось  8  .



#### Справка

*Любой средневековый город возник на земле, принадлежавшей какому-либо сеньору.*

Это мог быть король, или знатный вельможа (герцог, граф, барон), или богатый служитель церкви – архиепископ или епископ. Иногда в качестве владельца земли выступал монастырь – он становился «коллективным сеньором».

#### Помощь

От латинского слова «коммунус» - «общий».

## 4.Значение средневековых городов.

Выберите верные варианты пропущенных слов и запишите их в текст. Составьте **2 вопроса** к тексту.

Средневековый город

Поместите таблички на правильные места.

бизнеса      ремесла

торговли      книгопечатания

церкви      королевской власти

крупных феодалов

церковью

усилением королевской власти

независимостью крупных феодалов

для защиты      для развлечения

для торговли

для проведения политических переговоров

освобождением от власти сеньоров

ростом цен на нефть

развитием торговли

великими географическими открытиями

ЗНАЧЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОРОДОВ


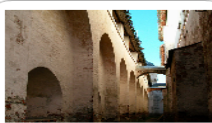

Средневековые города были центрами \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

Города выступали как союзники \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

помогали бороться с \_\_\_\_\_

Города создавались \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

Расцвет средневековых городов был связан с \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

#### 4. Ремесло в средневековых городах.

Запишите ответы на вопросы под номерами.

Введите ответы при помощи клавиатуры и нажмите кнопку «Проверка».

Как назывался главный работник и владелец ремесленной мастерской?

1

Как назывался помощник мастера, его «правая рука», получавший за работу заработную плату?

2

Как назывались мальчики-подростки, которые помогали мастеру и осваивали ремесло под его руководством?

3


Как называлось объединение всех ремесленников одной специальности, живших в одном городе?

4


Как называлось образцовое изделие, которое должен был изготовить подмастерье, чтобы сдать экзамен и стать мастером?

5

ремесло в средневековых городах



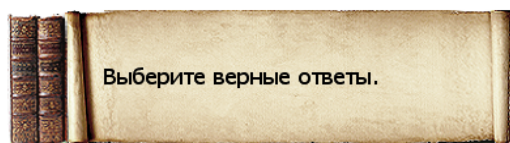
Цех



Цех

#### 5. Борьба городов с сеньорами. Часть 2.

Выберите верный ответ на поставленный вопрос и запишите его фразой.



БОРЬБА ГОРОДОВ С СЕНЬОРАМИ. ЧАСТЬ 2

Что означает знаменитая средневековая поговорка: «Городской воздух делает человека свободным»?

Тот, кто бежал от своего сеньора в город, становился свободным человеком.



Лично зависимый человек, который бежал в город и прожил в городе хотя бы один год и один день – становился свободным.



Тот, кто родился в городе, считался свободным и никогда не мог превратиться в лично зависимого человека.



## § 17. Основные черты западноевропейского феодализма

**Что такое феодализм.** Классическое Средневековье в Европе (X–XIII вв.) являлось временем расцвета феодализма. Слово «феодализм» происходит от слова «феод» – наследственное земельное владение за службу. Человек, получавший феод, был вассалом (службой) того, кто предоставлял ему землю. Тот, кто наделял феодом, являлся сеньором (старшим). И сеньоров, и вассалов на-

зывали феодалами. Феодал также был сеньором для всех жителей его феода.

К X–XI вв. в Европе почти вся земля оказалась поделенной на феоды. В то время так и говорили: «Нет земли без сеньора». Все феодалы стали фактически независимыми правителями в своих владениях. Однако между феодалами сохранялась связь, которая предохраняла государства от полного распада. Эту связь изображают в виде так называемой «феодальной лестницы». На ее верхней ступени находился король или император – верховный владлец всех земель и верховный сеньор в государстве. Считалось, что король раздавал большие области своим вассалам – князьям, герцогам, графам. Те, в свою очередь, выделяли отдельные части своих княжеств, герцогств и графств собственным вассалам –

баронам. У баронов тоже были вассалы □ рыцари. Слово «рыцарь» в переводе с немецкого означает всадник, кавалерист. В качестве феода рыцари получали имение □ деревню или часть деревни. Рыцари составляли нижнюю ступень «феодальной лестницы». Существовало правило: «Вассал моего вассала □ не мой вассал». Это означало, что вассал служил только своему непосредственному сеньору. Король, например, не мог призвать на службу барона □ вассала герцога, а герцог □ простого рыцаря. Именно поэтому власть королей была тогда очень слабой.

Сеньор давал вассалу землю, помогал ему и защищал от врагов. Вассал по призыву господина становился в ряды его войска. Как правило, военная служба была для вассала обязательной в течение 40 дней в году. За остальные дни, проведенные в седле, он получал от сеньора особую плату. В определенных случаях вассал также дарил подарки сеньору, выкупал его из плена и т.д. Феод после смерти владельца наследовал его старший сын.

**Причины возникновения феодализма.** В период Средневековья войны были частым явлением. После распада империи Карла Великого все страны Европы сотрясали кровавые усобицы. Еще страш-

нее в IX□X вв. оказались опустошительные набеги норманнов (жителей Скандинавии и Дании), арабов, венгров, которые временами грозили самому существованию европейского общества. Для спасения от полного истребления и разорения нужно было иметь надежное войско. Усовершенствования в военном деле (например, внедрение подков для лошадей и стремян для седел) резко подняли значение профессионального рыцарского войска (всадники с тяжелым оружием и в тяжелых доспехах). Благодаря подковам лошадь могла перевозить тяжеловооруженного, закованного в железо рыцаря, который, опираясь на стремяна, копьем и мечом поражал противника.

Рыцарь стал грозной силой, но каждого такого воина и его коня теперь должны были содержать десятки человек. На смену массовым ополчениям приходят небольшие отряды воинов-профессионалов. Феодальные порядки обеспечивали существование достаточно надежной военной силы для защиты всего общества.

**Три сословия феодального общества.** В Средние века люди делились на сословия молящихся, воюющих и работающих. Эти сословия отличались по своим правам и обязанностям, которые были



установлены законами и обычаями.

В *сословие воюющих* (феодалы) входили потомки знатных людей варварских племен и знатных жителей завоеванной ими Западной Римской империи. Положение воюющих было различным. Самые богатые владели целыми областями, а некоторые простые рыцари были иногда очень бедны. Однако только феодалы имели право владеть землей и управлять другими людьми.

В *сословие работающих* вошли как потомки обедневших свободных людей из числа варваров и римских граждан, так и потомки рабов и колонов. Подавляющее большинство тех, кто работал, — это крестьяне. Они делились на две категории. Некоторые крестьяне оставались свободными людьми, но жили на землях феодалов. Феод делился на господскую землю и крестьянские надель. Считалось, что эти надель крестьянам предоставлял феодал. За это крестьяне работали на господской земле (барщина) и платили феодалу подати (оброк). Феодал судил население своего феода, взимал штрафы за нарушение законов. Другую категорию крестьян называли *крепостными*. Они считались «прикрепленными» к своим надель и не могли их покинуть. Повинности крепостных (барщина, оброк) были более тяжелыми, чем у свободных. Они находились в личной зависимости от феодалов, их продавали и покупали вместе с землей. Имущество крепостных считалось собственностью сеньора. Слуги-крепостные находились фактически на положении рабов.

Помимо воюющих и работающих имелось *сословие молящихся*. Его считали главным и называли первым. Считалось, что феодал или крестьянин не в силах до конца постигнуть всей глубины учения Христа и самостоятельно общаться с Богом. К тому же людей постоянно искушает дьявол. Только христианская церковь и ее служители — духовенство — могли разъяснить всем божественные законы, связать человека с Богом, защитить его от козней дьявола и замоливать его грехи перед Богом. Главной обязанностью сословия молящихся было богослужение. Священники также крестили детей, венчали новобрачных, принимали исповедь кающихся и отпускали им грехи, причащали умирающих.

В отличие от воюющих и работающих, духовенство было открытым сословием. Священниками могли стать выходцы из двух других сословий. Для содержания первого сословия с работающих взимали подать в размере десятой части дохода (церковная деся-

тина). В непосредственном владении церкви находились немалые земли.

**Крестьяне.** Крестьяне в Средние века помимо земледелия и скотоводства охотились, ловили рыбу, собирали мед и воск лесных пчел. Они шили себе одежду и обувь, строили жилища и пекли хлеб, прокладывали дороги и возводили мосты, рыли каналы и осушали болота. Но сельское хозяйство оставалось для них главным делом. Потребности его развития превращали многих сельских жителей в подлинных изобретателей. Успехи земледелия во многом связаны с изобретением крестьянами *тяжелого плуга с сошником* □ приспособлением для отвала земли. Придумали и хомут для лошади. Он позволил использовать этих животных для вспашки полей.

Крестьянами было освоено *трехполье*. Были выведены *озимые сорта* растений, устойчивых к зимнему холоду. На поля стали вносить навоз и другие удобрения. Широкое распространение получило выращивание овощей и фруктов. Виноградники постепенно распространялись не только в южных, но и в сравнительно северных районах, вплоть до Англии.

Каждая крестьянская семья возделывала свой надел. Этот надел представлял из себя длинную полосу земли в большом поле. Рядом располагались наделы других семей, а также полосы господской земли. После сбора урожая на большое поле выгонялся скот. Он не только пасся, но и удобрял пашню. Поэтому работы на наделах должны были проводиться жителями деревни одновременно, и все должны были сажать одинаковые культуры. Односельчане помогали попавшим в беду соседям, совместно защищали поля и стада от грабителей, расчищали новые поля, пользовались лесами и лугами.

Жители деревни решали на сходках важнейшие вопросы, избирали старосту □ главу крестьянской *общины*. Община была необходима крестьянам и в их отношениях с феодалом. Староста следил за полнотой уплаты оброка и одновременно за тем, чтобы с крестьян не брали сверх нормы.

**Феодалы.** Рядом с деревней находилось укрепленное жилище ее сеньора □ *замок*. Замки строились одновременно со складыванием самого феодализма. В IX□X вв. их возводили для защиты от норманнов, арабов и венгров. В замках укрывались жители всей округи. Вначале замки сооружали из дерева, затем из камня. Эти



крепости часто окружали рвом с водой, через который перебрасывался подъемный мост. Самым неприступным местом замка была многоэтажная башня — *донжон*. Наверху в донжоне жил феодал со своей семьей, а внизу — его слуги. В подвале находилась темница. Каждый этаж донжона при необходимости превращался в маленькую крепость. С верхнего этажа в стене башни нередко прокладывали тайную винтовую лестницу в подвал. Из подвала шел подземный ход в отдаленное место. Поэтому даже при захвате замка феодал мог избежать гибели или плена. Однако взять за-

мок штурмом было почти невозможно. Лишь после долгой осады защитники могли сдаться из-за голода. Но в замке обычно хранились большие запасы продовольствия.

**Рыцарство.** Вся жизнь сословия воюющих проходила в походах и сражениях. Сыновья феодалов начинали готовиться к рыцарской службе с детства. Без многолетней тренировки невозможно было не только сражаться в тяжелых доспехах рыцаря, но даже пере-

двигаться в них. С 7 лет мальчики становились пажами, а с 14 лет — оруженосцами рыцарей. Рыцари приходили на службу к сеньору с пажами и оруженосцами, с легковооруженными слугами. Этот небольшой отряд во главе с рыцарем назывался «копьем», феодальное войско состояло из таких отрядов. В бою рыцарь дрался с рыцарем, оруженосец — с оруженосцем, остальные воины осыпали противника стрелами. В 18 лет оруженосцы становились рыцарями. Сеньор при этом вручал ему пояс, меч и шпоры.

Постепенно сложились *правила рыцарской чести*. Одними из главных качеств считались верность по отношению к сеньору и щедрость к вассалам. Еще более важным качеством была доблесть. Доблестный рыцарь должен постоянно стремиться к подвигам, проявлять храбрость и даже безрассудство в бою, презирать смерть. С доблестью связаны благородство и учтивость к противнику. Настоящий рыцарь никогда не нападет тайно, а, напротив, предупредит врага о предстоящем сражении, во время поединка с ним будет иметь такое же оружие и т.д. Священной для рыцарей была воинская дружба, а также месть за оскорбление.

Правила рыцарской чести предписывали защищать церковь и ее служителей, а также всех слабых — вдов, сирот, нищих. Существовало немало других правил. Правда, в реальной жизни они

очень часто нарушались. Среди рыцарей было много необузданных, жестоких и жадных людей.

Любимыми развлечениями феодалов были *охота и турниры* □ военные состязания рыцарей в присутствии зрителей. Правда, церковь осуждала турниры. Ведь на них рыцари тратили свое время и силы, необходимые для борьбы с врагами христианства.

## § 18. Средневековый город

**Феномен средневекового города.** В средние века подавляющая часть населения жила в сельской местности. Горожан было мало, но их роль в обществе намного превышала их численность.

Во время Великого переселения народов многие города были уничтожены. В немногих оставшихся городах-крепостях жили короли, герцоги, епископы с приближенными и слугами. Горожане занимались сельским хозяйством в окрестностях города, а иногда и внутри его.

Примерно с X в. происходят большие перемены. В городах главным занятием жителей становятся ремесло и торговля. Города, сохранившиеся с римских времен, быстро растут. Появляются новые города.

К XIV в. городов стало так много, что почти из любого места в Европе можно было доехать до ближайшего города в течение одного дня. Горожане к тому времени отличались от крестьян не только своими занятиями. Они обладали особыми правами и обязанностями, носили особую одежду и т.д. Сословие работающих разделилось на две части □ крестьян и горожан.

**Возникновение городов как центров торговли и ремесла.** Складывание городов как центров ремесла и торговли было вызвано поступательным развитием общества. Росло население, росли и его потребности. Так, феодалы все больше нуждались в вещах, которые привозили купцы из Византии и восточных стран.

Первые города нового типа сложились как поселения купцов, торговавших с этими далекими странами. В Италии, на юге Франции, в Испании еще с конца IX в. возрождались некоторые римские города, строились новые. Особенно крупными стали города Амальфи, Пиза, Генуя, Марсель, Барселона, Венеция. Одни купцы из этих городов плавали на кораблях по Средиземному морю, другие развозили доставленные ими товары во все уголки Запад-

ной Европы. Возникли места обмена товарами □ ярмарки (ежегодные рынки). Особенно много их было в графстве Шампань во Франции.

Позже, в XII□XIII вв., на севере Европы также возникают торговые города □ Гамбург, Бремен, Любек, Данциг и др. Здесь купцы перевозили товары по Северному и Балтийскому морям. Их суда нередко становились добычей стихии, а еще чаще □ пиратов. На суше помимо плохих дорог купцам приходилось иметь дело с разбойниками, в роли которых часто выступали рыцари. Поэтому торговые города объединялись для защиты морских и сухопутных караванов. Союз городов Северной Европы назывался Ганза. С Ганзой вынуждены были считаться не только отдельные феодалы, но и правители целых государств.

Купцы имелись во всех городах, но в большинстве из них основным занятием населения стала не торговля, а ремесло. Первоначально ремесленники жили в деревнях и замках феодалов. Однако прокормиться ремеслом в сельской местности сложно. Здесь мало кто покупал ремесленные изделия, ведь господствовало натуральное хозяйство. Поэтому ремесленники стремились переселиться туда, где можно было продать свои изделия. Это были районы ярмарок, перекрестки торговых путей, переправы через реки и т.д. В таких местах обычно находился замок феодала либо монастырь. Ремесленники строили жилища вокруг замка или монастыря, позже такие поселения превращались в города.

Феодалы тоже были заинтересованы в этих поселениях. Ведь с них можно было получать большой оброк. Сеньоры иногда сами свозили в одно место ремесленников из своего феода, да еще санивали их у соседей. Однако большая часть жителей приходила в города самостоятельно. Часто крепостные ремесленники и крестьяне бежали от своих сеньоров в города.

Раньше всего города □ центры ремесла □ возникли в графстве Фландрия (современная Бельгия). В таких из них, как Брюгге, Гент, Ипр, изготавливали шерстяные ткани. В этих местах были выведены породы овец с густой шерстью и созданы удобные ткацкие станки. С XI в. города росли особенно быстро. Крупным в Средние века считался город с населением 5□10 тыс. жителей. Самыми большими городами в Европе стали Париж, Лондон, Флоренция, Милан, Венеция, Севилья, Кордова.

**Города и сеньоры.** Все города возникали на земле феодалов.

Многие горожане находились в личной зависимости от сеньора. Феодалы при помощи слуг управляли городами. Переселенцы из деревень приносили в города привычку к жизни в общине. Очень скоро горожане стали собираться вместе для обсуждения вопросов городского управления, выбирали главу города (мэра или бургомистра), собирали ополчение для защиты от врагов.

Люди одной профессии селились обычно вместе, ходили в одну церковь, тесно общались друг с другом. Они создавали свои союзы — *ремесленные цехи и торговые гильдии*. Цехи следили за качеством ремесленных изделий, устанавливали порядок работы в мастерских, охраняли имущество своих членов, боролись с конкурентами в лице нецеховых ремесленников, крестьян и т.д. Цехи и гильдии для защиты своих интересов стремились участвовать в управлении городом. Они выставляли свои отряды в городское ополчение.

По мере роста богатств горожан феодалы увеличивали поборы с них. Городские общины — *коммуны* со временем начинали сопротивляться таким действиям феодалов. Некоторые сеньоры за солидный выкуп расширяли права городов. Однако в подавляющем большинстве случаев разворачивалась упорная борьба между феодалами и коммунами. Длилась она иногда многие десятки лет и сопровождалась боевыми действиями.

Исход борьбы зависел от соотношения сил сторон. Богатые города Италии не только освободились от власти феодалов, но и отняли у них все земли. Их замки были разрушены, а сеньоры насильно переселены в города, где стали служить коммунам. Окрестные крестьяне попали в зависимость от городов. Многие города (Флоренция, Генуя, Венеция, Милан) стали центрами небольших государств-республик.

В других странах успехи городов были не столь впечатляющими. Однако почти везде горожане освободились от власти феодалов и

80

стали свободными. Более того, свободным делался любой крепостной, бежавший в город, если сеньор не мог его там найти и вернуть в течение одного года и одного дня. «Городской воздух делает человека свободным», — гласила средневековая поговорка. Ряд городов добился полного самоуправления.

Некоторые мелкие города так и остались под властью сеньоров. Не удалось стать самостоятельными и ряду крупных городов, в

которых жили короли и другие сильные правители. Жители Парижа, Лондона получили свободу и многие права, но наряду с городскими советами этими городами управляли также королевские чиновники.

**Цеховые организации.** Основным органом цехового управления было общее собрание всех членов цеха, на котором присутствовали только самостоятельные члены цеха — *мастера*. Мастера были собственниками орудий труда, ремесленной мастерской.

По мере увеличения спроса мастеру становилось сложно работать в одиночку. Так появились *ученики*, потом *подмастерья*. Ученик давал клятву не покидать мастера до окончания обучения; мастер же обязывался обучать его честно своему ремеслу и полностью содержать. Но положение учеников было, как правило, нелегким: их заваливали непосильной работой, держали впроголодь, били за малейшую провинность.

Постепенно ученик становился помощником мастера — подмастерьем. Его положение улучшалось, но он оставался неполноправным работником. Чтобы стать мастером, подмастерье обязан был выполнить два условия: после обучения постранствовать для усовершенствования ремесла, а затем выдержать экзамен, заключавшийся в изготовлении образцового произведения (шедевра).

В конце Средневековья цехи становятся во многом тормозом для развития ремесла. Мастера затрудняли вступление подмастерьев в члены цеха. Появлялись льготы для сыновей мастеров.

**Противоречия внутри городских общин.** В борьбе против сеньоров все горожане были едины. Однако ведущее положение в городах занимали крупные купцы, владельцы городской земли и домов (патрициат). Все они часто являлись родственниками и крепко держали в своих руках городское управление. Во многих городах

только такие люди могли участвовать в выборах мэра и членов городского совета. В других городах один голос богача равнялся нескольким голосам простых горожан.

При распределении податей, при наборе в ополчение, в судах патрициат действовал в собственных интересах. Такое положение вызывало сопротивление остальных жителей. Особенно недовольны были ремесленные цехи, которые приносили городу наибольший доход. В ряде городов цехи восставали против патрициата. Иногда

восставшие свергали старых правителей и устанавливали более спра-

ведливые законы, выбирали правителей из своей среды.

**Значение средневековых городов.** Горожане жили намного лучше, чем большинство крестьян. Они были свободными людьми, полностью владели своим имуществом, имели право с оружием в руках сражаться в рядах ополчения, наказывать их могли только по решению суда. Такие порядки способствовали успешному развитию городов и средневекового общества в целом. Города превратились в центры технического прогресса и культуры. В ряде стран горожане стали союзниками королей в их борьбе за централизацию. Благодаря деятельности горожан всюду усиливаются *товарно-денежные отношения*, в которые вовлекаются феодалы и крестьяне. Рост товарно-денежных отношений привел со временем к освобождению крестьян от личной зависимости от феодалов.

**Сделанную работу в тетради (фото) выслать**

**до 27 октября 2020 г.**

**для проверки на электронную почту**

**[kajgorodova2013@yandex.ru](mailto:kajgorodova2013@yandex.ru).**

**Фотографии текста должны быть четкими, вмещать весь формат текста и в вертикальном, а не лежащем положении.**